

Comedie de Bethune - Teatro Nacional / Manuelle Gautrand Architecture

28 MAI
2015

Traduzido por Julia Brant

Projetos Projetos Construídos
Projetos Seleccionados
Arquitetura Cultural Teatro
Ampliação Locon Reforma
Cultural Teatro França

Escritório:
Manuelle Gautrand Architecture

Fotógrafo: Luc Boegly



Marcar



Like

3



© Luc Boegly

Arquitetos: **Manuelle Gautrand Architecture**

Localização: **138 Rue du 11 Novembre, 62400 Locon, França**

Arquiteto Encarregado: **Manuelle Gautrand**

Área: **2082.0 m2**

Ano Do Projeto: **2014**

Fotografias: **Luc Boegly, Cortesia de Manuelle Gautrand Architecture**



Cenografia: **Bati-Scene**

Engenharia Estrutural: **Khephren**

Acústica: **Jean-Paul Lamoureux**

Engenharia E Economia De Fluidos: **Hexa Ingenierie**

Coordenação: **HD Project**

Escritório De Controle: **Preventec**

Exterior: **Ramery**

Fachadas: **Diter**

Divisórias E Cobertura: **C4M**

Madeira: **Bara Menuiserie**

Revestimentos De Parede E Pintura: **Vandendriessche**

Hvac E Canalizações: **Bonnel**

Elétrica: **Eiffage Energie**

Equipamentos Em Sítio: **Caire-Manganelli**

Guarde esta imagem junto com tuas outras favoritas!



© Luc Boegly

Do arquiteto. O edifício existente (Teatro Dekuvered 1999).

O edifício entregue pelo escritório em 1999 possui grande parte das características típicas mas, em comparação com um teatro convencional, ainda estava faltando uma sala de ensaio para os artistas (contemplada pela extensão atual). Esta primeira peça foi instalada "em torno" da casa conservada, a qual estava disponível no lote, adotando-se uma forma em formato de "S", uma situação complicada por este contexto. Uma grande parte do terreno foi dedicado ao ambiente e suas instalações adicionais diretas, enquanto a parte mais estreita do norte foi destinada a outras funções, como o lobby, administração e instalações anexas (banheiros, salas técnicas).



(Extrait)